

بيان بأعداد الطلاب المقيدون بكل مقرر للفصل الدراسي الخريفي 2013 (شعبة علوم الإعلام)

م	كود المادة	المادة	عدد الطلبة
1	Arab 103	لغة عربية	86
2	Comp &Int. 105	مدخل الى الحاسب والانترنت	57
3	MMI 200	مدخل الى الوسائط المتعددة والانترنت	40
4	R-TV303	الإضاءة والتصوير التلفزيوني	22
5	CINE300	اساسيات الإنتاج السينمائي	32
6	ADVR 301	استخدامات الحاسب الالى وبرامج التلفزيون في الإعلان	20
7	MMI 300	مدخل إلى الإتصال وتكنولوجيا المعلومات	6
8	Comp &Int. 105	مدخل الى الحاسب والانترنت	56
9	Arab 103	لغة عربية	91
10	R-TV410	التدريب العملي 2	7
11	CINE400	الإضاءة والتصوير السينمائي	14
12	CINE306	المكياج السينمائي	31
13	ADVR 400	صيغ الإعلان التلفزيوني	10
14	Art 112	أساسيات الموسيقى	91
15	R-TV200	مدخل الى الإنتاج الإذاعي والتلفزيون	65
16	R-TV402	أساليب المونتاج المرئي الرقمي	7
17	CINE401	ورشة عمل الفيلم	4
18	CINE314	التصميم والديكور للسينما	9
19	ADVR 402	بحوث الإعلان	2
20	ADVR 318	تدريب عملي 1	14
21	ADVR 303	الأعلان التلفزيوني	5
22	MMI 416	الوسائط المتعددة والسرية	8
23	MDA 104	مدخل الى علم الإتصال	102
24	MDA 203	الإعلام الدولي	10
25	R-TV309	بحوث المستمعين والمشاهدين	24
26	CINE301	اساسيات الكتابة السينمائية	13
27	MMI 317	الكتابة على المواقع باللغة الإنجليزية	6
28	Art 111	أساسيات التصميم	27
29	Bus 110	أساسيات إدارة الأعمال	64
30	MDA 205	الرأى العام	57
31	R-TV407	إستخدامات التلفزيون لإغراض غير إذاعية	23
32	CINE303	الأخراج السينمائي 1	12
33	CINE405	تحليل ونقد الأفلام	3
34	ADVR 305	تقنيات المونتاج الإعلاني	5
35	ADVR 406	فن الترويج	23
36	MMI 407	البرمجة بلغة جافا وتطبيقات	6
37	Art 111	أساسيات التصميم	63
38	MDA 206	الإتصال الخطابي	78
39	R-TV302	الأداء الإذاعي والتلفزيون	5
40	CINE402	الإخراج السينمائي 2	3

بيان بأعداد الطلاب المقيدون بكل مقرر للفصل الدراسي الخريفي 2013 (شعبة علوم الإعلام)

عدد الطلبة	المادة	كود المادة	م
17	تدريب عملي 1	CINE315	41
17	فن تصوير الإعلان 2	ADVR 403	42
7	إسترجاع معلومات الوسائط المتعددة	MMI 309	43
63	أساسيات الفنون	Art 113	44
89	لغة إنجليزية	Engl. 101	45
95	أساسيات الصوت	Art 114	46
47	الإذاعات الفضائية	R-TV313	47
8	مونتاج الصوت الرقمي	CINE403	48
7	أساسيات التصوير السينمائي	CINE307	49
20	الإتصال التسويقي المتكامل	ADVR 404	50
2	إختبارات التطبيقات الإلكترونية	MMI 315	51
74	ترجمة اعلامية	Engl. 102	52
41	مدخل الى الإنتاج السينمائي	CINE 200	53
18	الكتابة للإذاعة و التلفزيون	R-TV305	54
9	التصميمات المتحركة للأفلام	CINE408	55
24	فن تصوير الاعلان 1	ADVR 306	56
3	إدارة الإعلان	ADVR 408	57
3	الإذاعة عبر الإنترنت	MMI 404	58
58	أساسيات الفنون	Art 113	59
68	الإعلام و التنمية	MDA 202	60
40	إنتاج البرامج الوثائقية	R-TV314	61
9	المونتاج التقليدي للأفلام	CINE305	62
14	نقل الأفلام وتصحيح الألوان	CINE404	63
8	إخراج الاعلان التلفزيوني	ADVR 307	64
5	تصميم مواقع على الإنترنت 2	MMI 408	65
103	اساسيات علم النفس	Pys 107	66
42	مبادئ الإنتاج الإعلاني	ADVR 200	67
26	الإستوديو التخلي	R-TV412	68
18	ترميم الأفلام	CINE411	69
7	اقتصاديات الاعلان	ADVR 308	70
7	تدريب عملي 2	MMI 413	71
10	مشروع التخرج	CINE406	72
3	مشروع التخرج	R-TV405	73
3	مشروع التخرج	MMI 419	74
6	مشروع التخرج	ADVR 412	75